

«УРАЛЮВЕЛИР — 2011»

УЮТ. УСПЕХ. УДИВЛЕНИЕ

Весной и осенью в Екатеринбурге в КОСК «Россия» проходит оптово-розничная выставка «УралЮвелир», организованная объединением «Универсальные выставки» под патронажем Гильдии ювелиров России.

Успех и популярность ставшей традиционной для Екатеринбурга выставки «УралЮвелир» не вызывают сомнений. В этом году 5-я весенняя выставка, не смотря на ухудшившуюся экономическую ситуацию в стране, состоялась: в ней участвовало более 130 компаний. Мало того, проводя конкурс рекламы среди экспонентов, организаторы подчеркивают, что успех зависит от профессионализма, один из показателей которого — умение держать марку.



Наталья Бессонова, генеральный директор объединения «Универсальные выставки» на стенде компании «Урал-ДВ»

Владимир Силин (Екатеринбург) демонстрирует свою коллекционную огранку — трех- и четырехлепестковые лилии



Уже 11-я осенняя выставка в Культурно-оздоровительном спортивном комплексе (КОСК «Россия») показала, что производители в тонусе. Залы были все заполнены (около 150 фирм), количество посетителей увеличилось вдвое — с 9 до 18 тысяч человек. Более 5000 торговых представителей из городов Большого Урала, Сибири, Поволжья, Башкортостана и других российских регионов приехали на предновогоднюю отборку товара и заключение договоров. Основной интригой конкурса современного ювелирного искусства стало следующее: на фоне традиционных номинаций и дипломов — вручение специальных призов выставки, предоставленных кафедрой ювелирного искусства УралГАХА. Это скульптурные миниатюры (литье, латунь), олицетворяющие искусного огранщика, закрепщика и бизнесмена.

В номинации «Фирменный стиль» II место было присуждено ювелирной компании «Сергей Квашнин» (г. Киров)



Оптовая компания «Норико» всегда порадует посетителей праздничной атмосферой, богатым выбором серебряных изделий с полудрагоценными камнями



Гарнитур «Синюшкин колодец» (по сказам Бажова), Анатолий Панфилов (Екатеринбург)

Уральские выставки априори отличаются от остальных российских ювелирных выставок обязательным присутствием гранильных мастерских, где постоянно осуществляется поиск и презентация совершенно новых, не просто фантазийных форм огранок. Как сто лет назад «екатеринбургская грань» поражала европейскую общественность, так и сейчас, демонстрируя все новые и новые решения, подходы к прозрачным самоцветам, закрепляют за собой первенство мастерства и потрясающего знания всех возможных фокусов кристаллов. Сергей Юдин из г. Заречный, который уже не раз удивлял и посетителей, и организаторов выставки новаторством, в этот раз продемонстрировал, как добиться максимальной выразительности и объема изображения минимальным вмешательством в камень. Многолепестковые хризантемы — это не результат сложной работы, поражающей количеством фасет. Здесь семь — девять граней на павильоне в сочетании с таким же количеством продольных врезов. Секретом остаются параметры этих немногочисленных деталей. Особенно впечатляет объемный косой крест в квадрате при внешней элементарности изготовления.



Сергей Юдин (эксперт-геомолог) с дочерью Софьей. Студия авторской и стандартной огранки. Контакты: 8-904-989-05-46, 8-950-636-85-39, E-mail: sergeyebk@yandex.ru Адрес: Свердловская обл., г. Заречный, ул. Мира, 35



Костромская, скорее красносельская, ювелирная школа нам всегда дарит художников, которые умудряются из минимума драгоценного металла сделать максимум удовольствия. Особенно преуспело семейное производство, представленное как ЮД «ДЕКУН». Процесс творчества похож на игру, в которую вовлечены все члены семьи, даже маленькие. Так родилась не одна детская ювелирная коллекция, среди них «Для маленьких принцесс». Хитом осенних продаж остается серебряная пустышка. Продолжается цветочная коллекция, начатая Евгением Новиковым. Вера Декун говорит, что приходится не просто выступать дизайнерами, руководителями мастерской: «Приходится и обучать молодых мастеров, и работать руками, накладывая эмали, лить восковки. Выставка в КОСКа позволяет познакомиться с нашими работами оптикам с восточного региона, которые не приезжают в Москву. В этот раз пришли новые покупатели из Новосибирска, Омска, Хабаровска. Мы давно участвуем в екатеринбургской выставке и поддерживаем руководство, они нам ближе, и люди нравятся: вроде в холоде живут, но теплые. С покупателями приятно работать — они и терпеливее, и спокойнее».



ЮД «ДЕКУН» Россия, 157940, Костромская обл., пгт Красное-на-Волге, ул. Советская, 73г Тел/факс (49432) 3-17-62, 3-17-63 E-mail: dekun@rambler.ru



Гарнитур «Императрица», специальный приз «За оригинальную закрепку»



За оригинальную закрепку

11-15 апреля 2012 г.
Екатеринбург, КОСК «Россия», Высоцкого, 14
6-я специализированная ювелирная выставка-ярмарка

УралЮвелир-Весна

При поддержке:
Управления Минпромторга Российской Федерации по Уральскому району,
Уральской Государственной инспекции пробирного надзора

ООО «УРАЛДРАММЕТ-ХОЛДИНГ»

Конкурс ювелирной рекламы!

Приглашаем принять участие!

Тел./факс: (343) 355-00-49, 355-01-49 e-mail: uvelir@unexpo.ru, www.unexpo.ru



Среди постоянных участников выставки московская ювелирная компания «ЗОЛОТОЙ ПРИИСК». Приветливые лица хозяев стенда и заманчивое название уже на расстоянии привлекает внимание посетителей, но и у прилавка удается избежать очереди, потому что на помощь продавцам спешат руководители предприятия. Елена Кожухова, генеральный директор компании, в интервью нашему журналу с улыбкой заметила: «Я работаю в компании с момента ее основания, с 1996 года. В этом году нам 15 лет. На выставке в Екатеринбурге уже лет шесть. Это очень дружелюбный город. У нас здесь есть не только постоянные оптовые покупатели, но и почитатели среди посетителей. Со многими работаем с первых дней. Нас узнают в лицо, знают наш ассортимент, замечают новинки. Старые покупатели приводят новых. Мы, в свою очередь, всегда стараемся представить изделия, которые востребованы на рынке. Хочется угодить каждому. Для состоятельных людей — интересные бриллиантовые коллекции, для многих других покупателей — богатое разнообразие изделий, доступных по цене, но не теряющие в эстетических достоинствах. Всегда хочется принести посетителям какую-то радость, чтобы им захотелось прийти снова: сегодня посетитель — завтра покупатель».

ТД «ЗОЛОТОЙ ПРИИСК»
Россия, 109443, Москва, ул. Зеленодольская, 36, корп.1
Тел. (495) 588-07-80, тел/факс (495) 589-19-50
E-mail: 5056667@rambler.ru, www.zolotoipriisk.ru



Работа жюри

Гран-при «За следование высоким традициям декоративно-прикладного искусства» вручен ООО «Златоустовскому заводу оружейных специализированных сталей»



Три девицы на стенде компании «Джунаид» (Москва)



Колье «Река жизни», Панфилов А.С., НП «Эксклюзив» (Екатеринбург). Медаль «За следование традициям уральской ювелирной школы»



Кольцо «Легенда Урала», золото, изумруды



Костромское производство Андрея Ширина радует и оптовиков, и гостей выставки очаровательной дизайнерски выверенной линией серебряных изделий с эффектными вставками. Лариса Панова, коммерческий директор, подчеркивает уникальность коллекции, обеспечивающей внимание покупателей, а значит и успех: «Мы работаем с кашононами, с которыми не любят работать производители массовой продукции из-за сложности крапановой закрепки. Должны быть очень отточенные движения мастера, каждая ошибка — это брак, это испорченный камень. Но есть ряд преимуществ: изделия становятся легче за счет отсутствия клея и уменьшения металла. В дизайне делается акцент на камень, себестоимость значительно снижается. Это позволяет конкурировать даже с импортом — уменьшение цены при сохранении оригинальности. Есть возможность продвигать и развивать это направление. У нас сейчас в основном представлены коралл, бирюза, хризопраз, янтарь, но мы готовим коллекцию с жемчугом «Мабэ».

Ширин А.А. ИП
Россия, 156003, г. Кострома, ул. Беговая, 45
Тел.: (4942) 37-17-10, 8-961-008-98-39, 8-910-955-19-43
Факс: (4942) 37-17-10 E-mail: start10m@mail.ru



Специальный приз «За лучшую организацию продаж изделий из алмазодобов» вручен предприятию «Самоцвет-2000» (Екатеринбург)

За лучшую организацию продаж



В залах на выставке «УралЮвелир»



Александр Селиванов («Музей минералогии, камнерезного и ювелирного искусства», Заречный) получает призы: медаль «За оригинальность в использовании коллекционного камня» в гарнитуре «Уральское» и специальный приз «За оригинальную огранку» в коллекции ювелирных камней с фантазийной огранкой



Урал — это не просто кладёз самоцветов, это и регион становления и развития золотодобычи и ювелирного дела в современном его понимании. Это огромные семейные традиции коллекционирования минералов, поэтому практически в каждом поселке есть свой минералогический музей.

Один из самых известных МКП «Музей минералогии, камнерезного и ювелирного искусства» в г. Заречный. Настоящим подвижничеством можно назвать всю деятельность директора музея Александра Селиванова, который своей задачей ставит не только сохранение памяти, но и развитие лучших достижений по обработке камня, по воспитанию молодежи и мастеров. Продвижение многих его идей коррумпированной госсистеме порой очень не удобны. Именно на выставке УралЮвелир в КОСке стали продаваться впервые сертифицированные уральские изумруды и александриты в опровержение упорно распространяемых слухов, что на Урале все запасы исчерпаны, а самые лучшие камни — колумбийские. Можно только догадываться, какая мышина возня за этим скрывается. Но для россиян главное, наверное, что у них теперь есть возможность самим выбирать между изумрудами разных стран, приобретать ли просто камень без оправы и хранить до лучших времен или взять в дизайне от ИП Михайленко Галина Евгеньевна (ТМ Уральская самоцветная компания), или «Баско», или кого-либо еще.



Выставка и в этом году прошла более чем успешно и уверенно смотрит в будущее, она принесла участникам заслуженный успех и массу выгодных договоров о сотрудничестве, а деловым посетителям новый ассортимент брендов и закупки их продукции. Успешно прошли обучающие тренинги и семинары «Эффективные продажи» и «Эффективные стратегии», организованные ЮК «Алмаз-Холдинг» (Москва) и ООО «Ювелир-опт».

Традиционный турнир по боулингу среди участников весной принес успех команде «Горцы от ума» (ЮД «Кубачи», Дагестан), осень была благосклонна к команде «Кардинал» (Приволжск, Ивановская обл.). Все участники и посетители выставки отмечают отличительную черту «УралЮвелира» — это особая дружеская атмосфера, радушный прием организаторов и внимание к каждому экспоненту. Что же нужно для пилигримов-бизнесменов — это уверенность, что их ждут с открытой душой!



Кириков Василий (ЮК «Баско») представляет украшения с уральскими александритами и изумрудами



УРАЛЬСКАЯ САМОЦВЕТНАЯ КОМПАНИЯ
Основана при участии ЗМКП «Музей минералогии, камнерезного и ювелирного искусства» и ИП Михайленко Г. Е.



Предлагает:
не подвергавшиеся облагораживанию сертифицированные ювелирные вставки из уральских александритов и уральских изумрудов для физических лиц;
оптовые поставки вставок из ювелирных и драгоценных камней классических и фантазийных форм для производителей ювелирных изделий.

ИП Михайленко Галины Евгеньевны
Адрес: Свердловская область, г. Заречный, ул. Ленинградская, 6А
Телефон: (34377) 3-32-67, 8-912-2423159, 8-912-2423702
E-mail: 9122423159@mail.ru — торговый отдел

Екатеринбург — город огранщиков, камнерезов и ювелиров, поэтому у них всегда есть чему поучиться. В Горном университете на кафедре ТТР уже семь лет существует учебно-экспериментальная лаборатория камнерезного, гранильного и ювелирного искусства. Руководитель лаборатории Георгий Александрович Корендяев — легендарная личность. В советское время он возглавлял Нейвинскую геологоразведочную партию треста Уралкварцсамоцветы. В 90-е Георгий создал мастерскую «РИФ-М», куда вошли лучшие мастера лаборатории художественного конструирования «Русских самоцветов». В начале XXI века великолепный особняк в центре города, где размещалась уникальная мастерская, естественно, отобрали. Горный университет приютил мастеров, дав им возможность передать свое искусство молодежи. Среди преподавателей — один из лучших российских огранщиков самоцветов Сергей Загоревкий.

